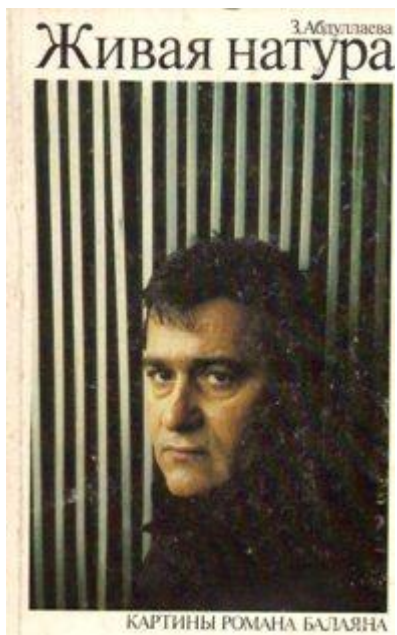


## День Українського кіно (03.09.2013)

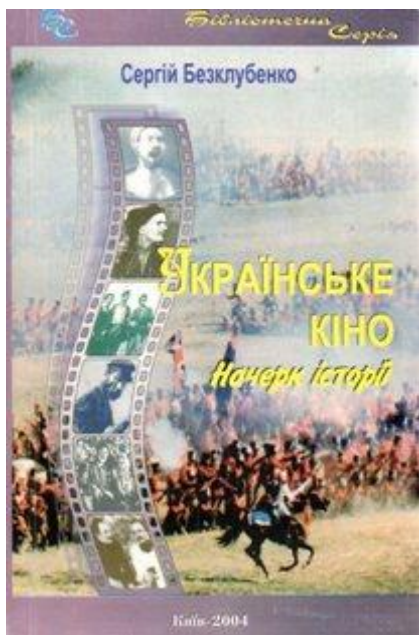


1. "Будем жить": воспоминания о Леониде Быкове – режиссере, актере, друге. – К. : Укр. письменник "Вир", 1996. – 190 с.



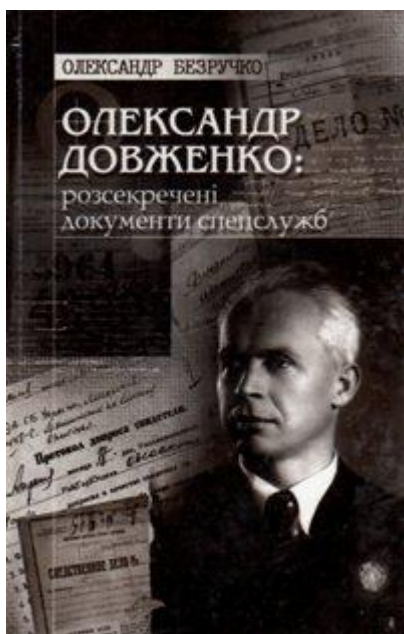
2.

Абдуллаева З. Живая натура. Картины. Романа. Балаяна /  
З. Абдуллаева. – М. : Киноцентр, 1989. – 220 с.



3.

Безклубенко С. Д. Українське кіно: начерк історії / С. Д. Безклубенко. –  
К. : Альтерпрес, 2004. – 192 с.



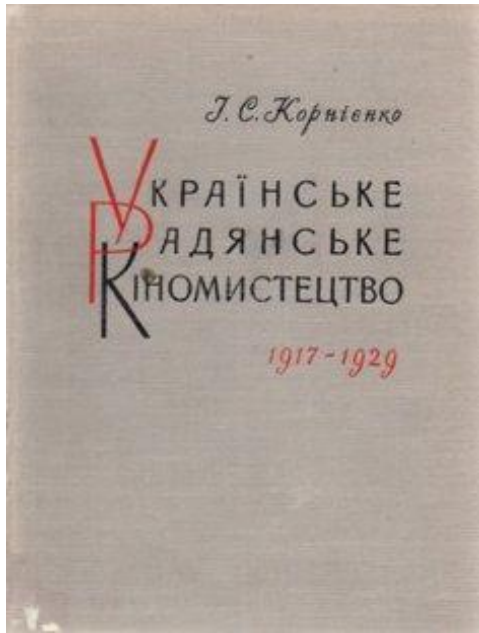
4.

Безручко О. Олександр Довженко: розсекречені документи спецслужб / О. Безручко. – К. : Сучасний письменник, 2008. – 232 с.



5.

Брюховецька Л. Приховані фільми: українське кіно 1990–х / Л. Брюховецька. – К. : АртЕк, 2003. – 384 с.



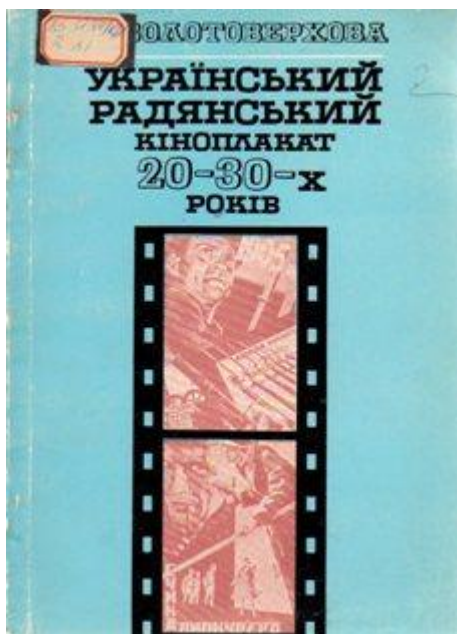
6.

Жукова А. Є. Українське радянське кіномистецтво. 1917–1929 /  
А. Є. Жукова, Г. В. Журов. – К. : Видавництво академії наук УРСР,  
1959. – 144 с.

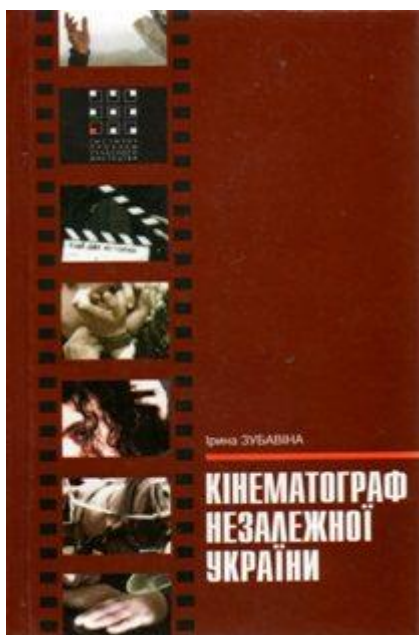


7.

Жукова А. Є. Українське радянське кіномистецтво. 1930–1941 /  
А. Є. Жукова, Г. В. Журов. – К. : Видавництво академії наук УРСР,  
1959. – 236 с.



8. Золотоверхова І. І. Український радянський кіноплакат 20–30-х років / І. І. Золотоверхова. – К. : Наукова думка, 1983. – 128 с.

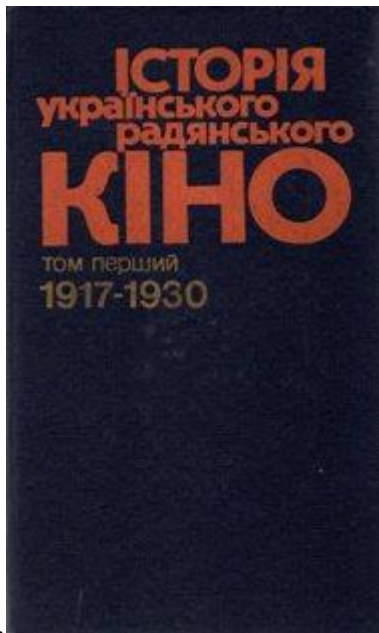


9. Зубавіна І. Кінематограф Незалежної України: тенденції, фільми, постаті / І. Зубавіна. – К. : Фенікс, 2007. – 296 с.



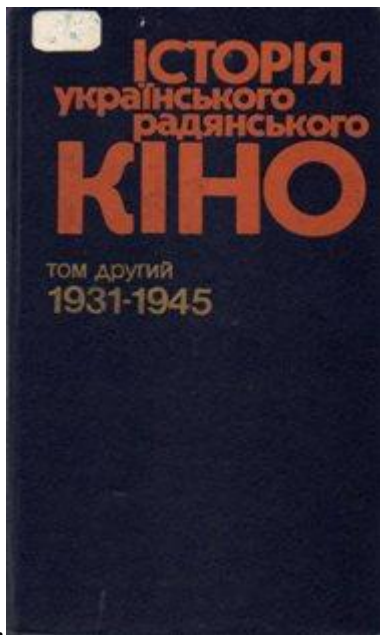
10.

Ілленко Ю. Г. Парадигма кіно / Ю. Г. Ілленко. – К. : Абрис, 1999. – 416 с.



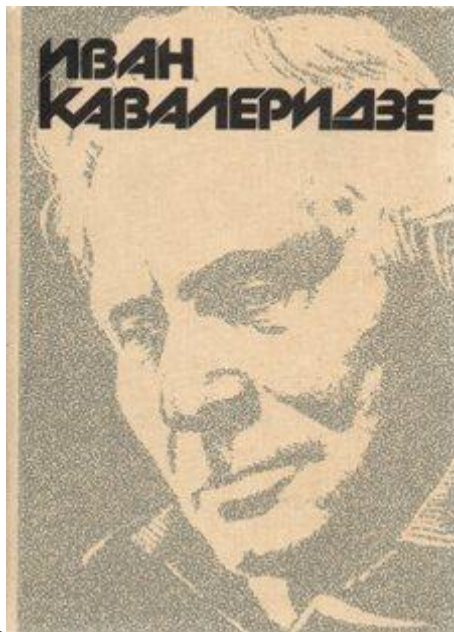
11.

Історія українського радянського кіно : в 3 т. Т. 1 : 1917–1930рр. / редкол. : Т. В. Левчук, Б.С. Буряк та ін. – К. : Наукова думка, 1986. – 246 с.



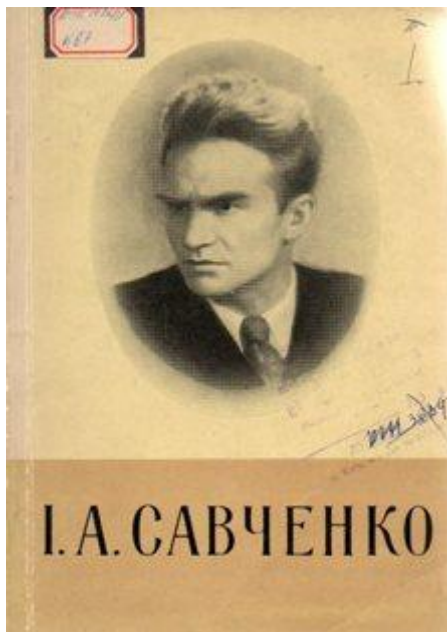
12.

Історія українського радянського кіно: в 3 т. Т. 2 : 1931–1945рр. / редкол. : Т. В. Левчук, Б.С. Буряк та ін. – К. : Наукова думка, 1987. – 214с.

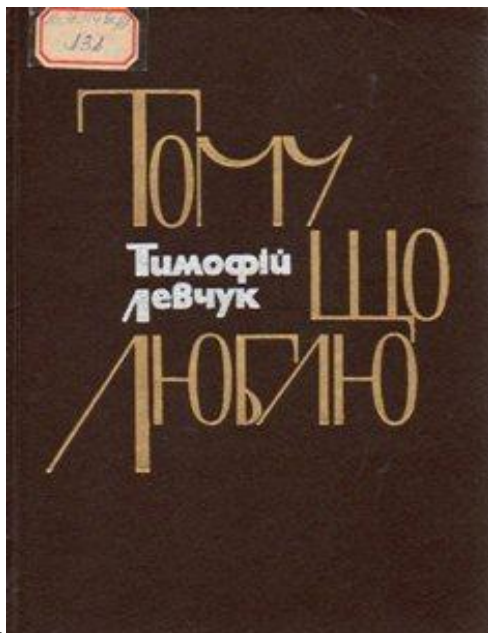


13.

Кавалеридзе Иван : сб. ст. и воспоминаний / сост. и примеч. Е. С. Глущенко. – К. : Мистецтво, 1988. – 179 с.



14. Корнієнко І. Ігор Андрійович Савченко / І. Корнієнко, М. Березний. – К. : Мистецтво, 1963. – 72 с.



15. Левчук Т. В. Тому що люблю: спогад кінорежисера / Т. В. Левчук. – К. : Мистецтво, 1987. – 200 с.



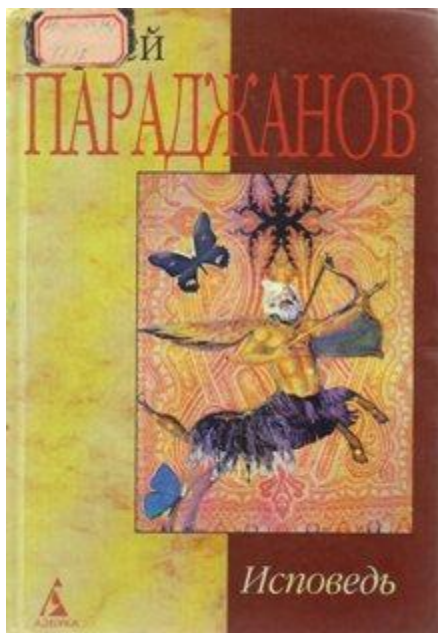


16. Лемешева Л. Украинское кино: проблемы одного поколения / Л. Лемешева. – М. : ВБПК, 1987. – 92 с.
17. Луговський В. Невідомий маєстро. С. Параджанов. Тіні забутих предків. Розкадровки / В. Луговський. – К. : Академія, 1998. – 173 с.
18. Миколайчук І. Сценарії / І. Миколайчук ; упоряд. М. Є. Миколайчук ; вступ. ст. Л. І. Брюховецької. – К. : Редакція журналу " Міжнародний туризм ", 2008. – 544 с.



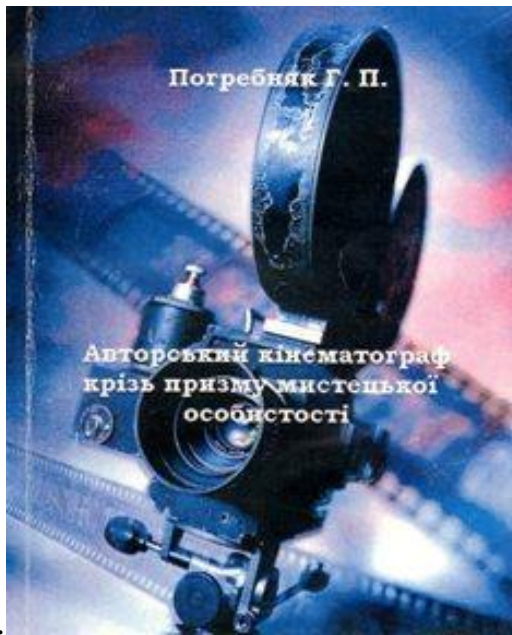
19.

Нариси з історії кіномистецтва України / редкол. : В. Сидоренко та ін. – К. : Інтертехнологія, 2006. – 864 с.



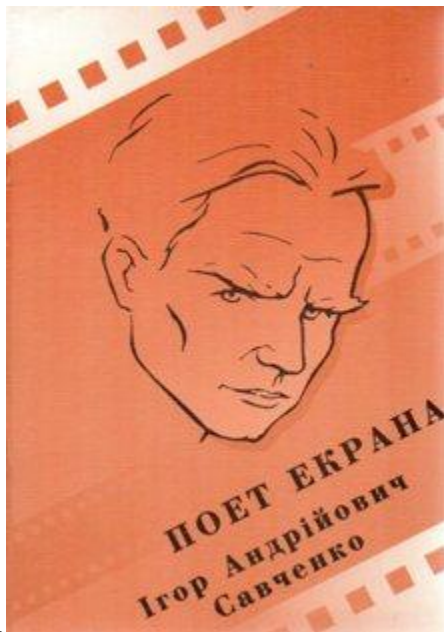
20.

Параджанов С. Исповедь / С. Параджанов. – СПб. : Азбука, 2001. – 656 с.



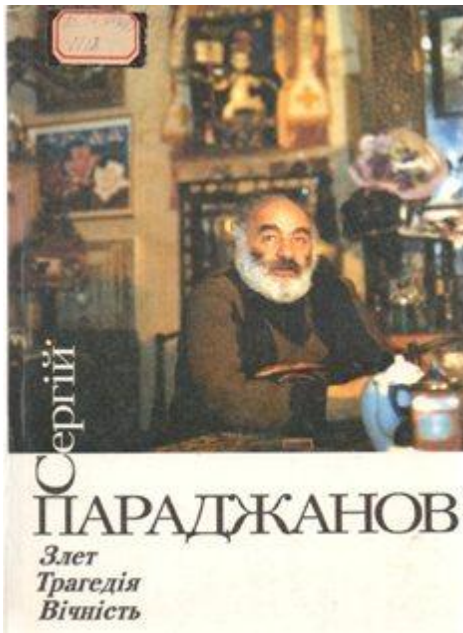
21.

Погребняк Г. П. Авторський кінематограф крізь призму мистецької особистості : монографія / Г. П. Погребняк. – К. : НАКККіМ, 2012. – 128 с.



22.

Поет екрана Ігор Андрійович Савченко: до 100-річчя від дня народження українського кінорежисера / уклад. Т. Марчук. – Вінниця, 2006. – 26 с.



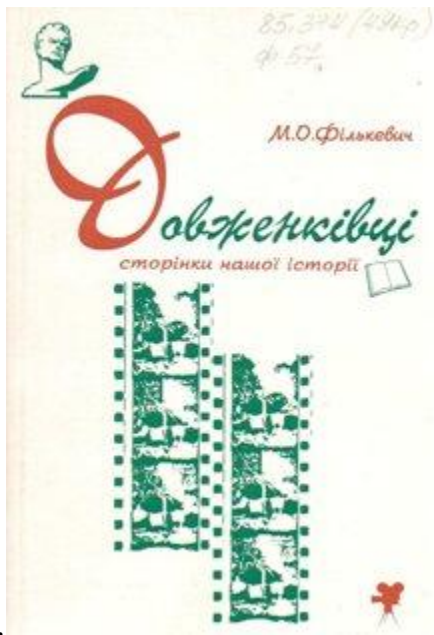
23.

Сергій Параджанов: злет, трагедія, вічність: твори, листи, документи архівів, спогади, статті, фотографії / упоряд. : Р. М. Корогодський, С. І. Щербатюк. – К. : Спалах ЛТД, 1994. – 280 с.



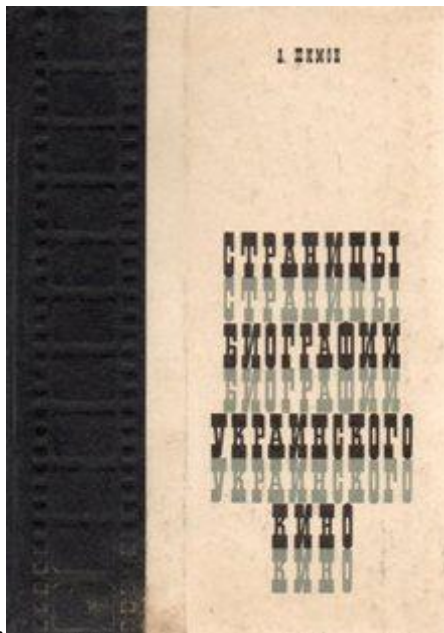
24.

Українське кіно: Євроформат : хроніки громадських обговорень 1996 – 2003 рр. – К. : Альтерпрес, 2003. – 528 с.



25.

Філкевич М. О. Довженківці: сторінки нашої історії / М. О. Філкевич. – К., 2006. – 179 с.



26.

Шимон А. А. Страницы биографии украинского кино / А. А. Шимон. – К. : Мистецтво, 1974. – 151 с.



27.

Шудря М. Геній найщирішої проби [О. Довженко]. Нариси. Розвідки. Рецензії. Інтерв'ю. Публікації / М. Шудря ; за ред. Л. Череватенка. – К. : Юніверс, 2005. – 382 с.