



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ**

НАКАЗ

“ 12 ” листопада 2012 р.

м. Київ

№ 218-о

Щодо „Положення про науково-методичну раду Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв”

З метою підвищення рівня ефективності науково-методичної роботи в академії та відповідно до рішення Вченої ради академії від 30 жовтня 2012 року, протокол № 9,

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити „Положення про науково-методичну раду Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв” (додається).
2. Затвердити склад науково-методичної ради Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв” (додається).
3. Контроль за виконанням цього наказу покласти на проректора з наукової роботи та міжнародних зв'язків Шинкарука В.Д.

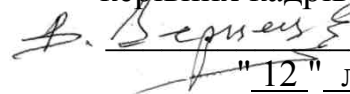
Ректор

В.Г. Чернець

1 прим. – відділ кадрів;
1 прим. – наукова частина;
5 прим. – інститутам

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор Національної академії
керівних кадрів культури і мистецтв

 проф. **Чернець В.Г.**
"12" листопада 2012 року

ПОЛОЖЕННЯ
про науково-методичну раду
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

1. Загальні положення

1.1. Науково-методична рада (НМР) є постійно діючим колегіальним дорадчим органом при керівництві академії, який визначає головні напрями науково-методичної роботи з питань підвищення ефективності та якості вищої освіти і удосконалення навчально-виховного процесу.

НМР координує всю науково-методичну роботу в академії, сприяє реалізації державної політики щодо інтеграції в європейське та світове освітньо-наукове співтовариство.

1.2. Завдання науково-методичної ради:

- визначення основних напрямів удосконалення змісту вищої освіти та організації навчально-виховного процесу з урахуванням тенденцій розвитку національної системи вищої освіти;

- науково-методичний супровід впровадження галузевих стандартів вищої освіти для всіх напрямів підготовки, освітніх та освітньо-кваліфікаційних рівнів, ліцензованих в академії;

- науково-методичний супровід виконання інструктивних та нормативних документів Міністерства культури України, Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України стосовно якості вищої освіти і науково-методичного забезпечення навчально-виховного процесу;

- розробка пропозицій щодо впровадження та ефективного використання передових освітніх та нових інформаційних технологій;

- розробка рекомендацій щодо впровадження нових педагогічних технологій, методів навчання і виховання молоді, подальшого підвищення рівня педагогічної майстерності професорсько-викладацького складу.

1.3. Структура та персональний склад затверджується наказом ректора академії.

1.4. У своїй діяльності НМР керується Законом України „Про вищу освіту”, нормативними документами та інструкціями Міністерства культури України, Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України, що стосуються сфери її діяльності, зокрема Положенням про науково-методичну раду з питань освіти Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України та Положенням про науково-методичну комісію з вищої освіти науково-

методичної ради Міністерства освіти і науки України, затвердженими наказом МОН України від 08.05. 2007 № 363, Статутом академії та цим Положенням.

2. Структура та склад науково-методичної ради

2.1. Голова НМР – проректор з наукової роботи та міжнародних зв'язків академії.

2.2. Основними структурними підрозділами НМР є постійно діючі науково-методичні секції:

- Секція з гуманітарної, соціально-економічної та загально-наукової підготовки.

- Секція з професійної та практичної підготовки фахівців в галузі знань 0201 – культура.

- Секція з професійної та практичної підготовки фахівців в галузі знань 0202 – мистецтво, 0220101 – театральне мистецтво, 0220201 – хореографія, 0220401 – музичне мистецтво, 0220501 – образотворче мистецтво.

- Секція з професійної та практичної підготовки фахівців в галузі знань 0301 – соціально-політичні науки.

- Секція з професійної та практичної підготовки фахівців в галузі знань 0306 – менеджмент і адміністрування.

Для вирішення поточних важливих питань з навчально-виховної роботи, за рішенням голови НМР, можуть бути утворені тимчасові комісії (секції).

2.3. Керівним органом НМР є Президія.

Президія здійснює загальне керівництво діяльністю НМР і координує спільну роботу з навчальним відділом та іншими структурними підрозділами академії з питань організації навчально-виховного процесу та навчально-методичної роботи.

До складу Президії входять:

- голова НМР;
- заступник голови НМР;
- вчений секретар НМР;
- голови секцій НМР.

3. Завдання та функції секцій науково-методичної ради

3.1. Головним завданням є забезпечення професійної та практичної підготовки студентів відповідно до Державних стандартів вищої освіти України та підвищення ефективності організації навчального процесу.

Основними функціями є:

- розробка пропозицій та рекомендацій щодо вдосконалення змісту освіти студентів із гуманітарних, соціально-економічних та загальнонаукових дисциплін;

- вивчення досвіду провідних вітчизняних і зарубіжних вищих навчальних закладів стосовно впровадження нових педагогічних технологій, методів навчання і виховання молоді та вироблення пропозицій і рекомендацій щодо його використання;
- розробка рекомендацій щодо удосконалення організації самостійної та індивідуальної роботи студентів;
- організація науково-методичних семінарів і конференцій з питань науково-методичної роботи;
- розробка рекомендацій щодо підвищення фахової підготовки, перепідготовки та вдосконалення педагогічної майстерності професорсько-викладацького складу;
- аналіз змісту нормативних документів Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України з питань атестації науково-педагогічних працівників академії та розробка пропозицій щодо їх виконання;
- експертиза якості навчально-методичних матеріалів стосовно змісту професійної освіти фахівців у галузях знань;
- експертиза, розгляд на відповідність галузевим стандартам та узгодження робочих програм навчальних дисциплін професійної та практичної підготовки фахівців;
- розробка рекомендацій до навчально-методичного забезпечення роботи Державних екзаменаційних комісій усіх напрямів підготовки, освітніх та освітньо-кваліфікаційних рівнів (разом з відповідними секціями з питань змісту освіти);
- аналіз змісту нормативних документів Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України з питань підготовки фахівців з вищою освітою та розробка пропозицій щодо їх впровадження;
- вивчення, адаптація та методичний супровід впровадження нових перспективних навчальних технологій та галузевих стандартів вищої освіти України;
- вивчення та аналіз науково-методичної роботи інститутів, кафедр, розробка пропозицій стосовно її поліпшення;
- розробка уніфікованих вимог до методичного забезпечення навчального процесу та складання методичних матеріалів (вказівок, рекомендацій, тестів тощо).

4. Організація роботи науково-методичної ради

4.1. Для вироблення перспективних напрямів і планування своєї діяльності, підбивання підсумків роботи і вирішення стратегічних питань вдосконалення навчально-виховного процесу науково-методична рада скликається на пленарне засідання не менше, ніж раз на рік.

4.2. Президія науково-методичної ради діє відповідно до плану роботи і збирається на свої засідання, як правило, один раз на 3 місяці, розглядаючи завдання на перспективу та інші (поточні) питання. У разі необхідності вчений секретар НМР організовує позапланові засідання Президії та НМР.

4.3. Секції науково-методичної ради планують свою роботу відповідно до завдань та функцій, покладених на них і збираються на свої засідання за необхідності.

4.4. Секції науково-методичної ради самостійно визначають регламент і форми своєї діяльності.

4.5. До роботи в секціях НМР залучаються провідні науково-педагогічні працівники академії. Робота в Президії, секціях науково-методичної ради фіксується в індивідуальних планах викладачів і враховується при плануванні організаційної та науково-методичної роботи

4.6. За погодженням з головою НМР, заступник голови НМР може підписувати (погоджувати) матеріали з питань, віднесених до їх компетенції. У необхідних випадках підпис голови НМР, його заступника завіряється печаткою академії.

5. Порядок прийняття рішень

5.1. Науково-методична рада (Президія, секції) правомочна приймати рішення у разі присутності не менше 75% списочного складу її членів.

5.2. Рішення приймаються відкритим голосуванням простою більшістю голосів (50% + 1 голос) присутніх на засіданні членів ради.

5.3. Рішення НМР впроваджуються наказами та розпорядженнями по академії.

6. Повноваження науково-методичної ради

6.1. Науково методична рада має право одержувати в установленому порядку від структурних підрозділів та посадових осіб академії необхідні матеріали з питань навчально-методичної роботи;

- у разі необхідності запрошувати завідуючих кафедрами, викладачів і науково-педагогічних працівників академії на засідання НМР або науково-методичних секцій;

- залучати провідних фахівців до рішення окремих питань, які входять до їх компетенції;

- направляти членів НМР на засідання методичних рад інститутів, і, в окремих випадках, на засідання, семінари кафедр з питань науково-методичної роботи;

- подавати пропозиції стосовно заохочення науково-педагогічних працівників за зразкове виконання науково-методичної роботи.

6.2. Голова НМР (або його заступник) представляє науково-методичну раду на засіданнях ректорату та Вченої ради академії з питань науково-методичної роботи.

**Склад
науково-методичної ради
Національної академії керівних кадрів
культури і мистецтв**

Голова науково-методичної ради:

Шинкарук В.Д., д.філол.н., проф., проректор з наукової роботи та міжнародних зв'язків

Заст. Голови науково-методичної ради:

Дячук Г.В., начальник навчально-методичного відділу академії

Члени науково-методичної ради:

Бабенко Н.Б. – кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри суспільних наук;

Личук М.І. – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри документознавства та управління соціальними комунікаціями;

Афоніна О.С. – кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри теорії, історії культури і музикознавства;

Погребняк Г.П. – кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри режисури театралізованих видовищ і свят;

Шалана С.В. – доцент кафедри хореографії;

Панета С.П. – доцент кафедри графічного дизайну і реклами;

Бугайова О.І. – методист вищої категорії навчально-методичного відділу, секретар науково-методичної ради.